

MOUDRÝ LOVEC (I)

# MOUDRÝ LOVEC

Yu Hsi



Yu Hsi

yu hsi

POEM

普 音



## Napsal / Yu Hsi



Držitel „Zlaté trojnožky“ za prozaickou tvorbu

Držitel „Zlaté hudební ceny“ za nejlepší text

Držitel „Zlaté trojnožky“ za hudební produkci





◆ Věnováno všem dětem...

# MOUDRÝ LOVEC

Moudrý lovec čarostřelec žije se všemi  
zvířátky v lese v míru a přátelství





MOUDRÝ LOVEC

# Stručný obsah

Duha moudrosti ukáže  
dětem nový překrásný  
svět.



**N**áš příběh se odehrává v hustém horském lese a vypráví o lovcí čarostřelci, který však nikdy nelovil jen tak pro zábavu. Lovec žil se svou roztomilou dcerkou v tichém horském údolí.

Jednoho dne přišli do jejich domečku divoký Flíček a mrštná Cibetka. Jejich společné zážitky se staly základem kouzelného příběhu o přátelství mezi lidmi a zvířátky.

Zvířátka v lese se většinou věhlasného lovce nebála, protože žil v souladu se starobyklou moudrostí o harmonickém soužití Nebes a Země: „Vždy si ber jen tolik, kolik potřebuješ k životu.“ Jeho příklad nás vede nás k tomu, abychom si vážili světa, na kterém závisí naše existence.

Spisovatel Yu Hsi prostřednictvím příběhu o Moudrém lovcí vypráví o velké lásce a úctě ke krásám života v přírodě a vede nás k ochraně lesa a přírodního bohatství.

Bystrá Cibetka, která zkrotí divokého Flíčka, symbolizuje dobro, jež otevřelo Luněnce bránu k tajemstvím přírody.

Nechme se vést tím poklidným rytmem příběhu a když lovec napne tětívu luku, přejme si společně s ním, aby jeho zářivý šíp rozevřel naše srdce a umožnil nám zahlédnout nový překrásný svět naplněný laskavou moudrostí. 





ACHIEVEMENT  
(Approved by UNES  
President: Dr Lucy C



Chenya  
陳雅





# O autorovi

Spisovatel Yu Hsi se podle lunárního kalendáře narodil ve znamení Zajíce a podle západního kalendáře ve znamení Ryb. Mezi jeho záliby patří fotografování a poezie, ze všeho nejraději však píše prózu.

Narodil se roku 1951 na překrásném ostrově Formosa, který je však dnes více známý pod názvem Tchaj-wan. Pochází z malebné vesničky Fang-jüan ve Wang-kungu, přímořské oblasti spadající pod okres Čang-chua.

Yu Hsi je znám svou čistou romantickou povahou, rád vymýšlí příběhy, především pohádky pro děti. Je nejen básníkem, prozaikem, fotografem, hudebním producentem, ale také editorem a divadelním režisérem.

Jeho tvorba je prodchnutá romantikou a buddhistickým myšlením, které vedou čtenáře k návratu ke krásám prostého života a ochraně tradic v historii a kultuře. Autorova prozaická tvorba i hudební inscenace získaly na Tchaj-wanu mnoho nejvyšších ocenění. Jeho poezie je vysoce ceněná i v zahraničí. V roce 1996 obdržel jeho román Prabhutaratna „Cenu zlaté trojnožky“ v kategorii literární tvorby. Stejnou cenu získaly v letech 1988, 1989, 1991 také díla Devítibarevný srneček, Oblačný chlapec, Nová sbírka příběhů pro žáky. V roce 1989 získal „Cenu zlaté trojnožky“ v kategorii hudební produkce. V roce 1999, 2000, 2004 získal třikrát „Zlatou hudební cenu“ za nejlepší text. V roce 2002 získal ocenění za poezii. V roce 2003 se zúčastnil jako čestný předseda 23. ročníku Světového kongresu básníků a získal



korejskou cenu „Natural Modernism & Peace through Poetry“. V roce 2004 obdržel v Soulu ocenění „W.A.A.C. President's Medal for Poetic Excellence“ a ve stejném roce v Tchaj-pej též čestné ocenění ku příležitosti 50. výročí založení literárního časopisu „Epoch Poetry Quaterly“. Zároveň byl za svůj román s hudebním doprovodem Vzácné roucho nominován na cenu za „Nejlepší dětskou skladbu“. V roce 2005 pak byl za stejnojmennou ilustrovanou knihu nominován na cenu „Nejlepší ilustrovaná kniha“. Ve stejném roce mu Světová akademie umění a kultury udělila na Světovém kongrese básníků v Los Angeles titul „Básník laureát“. V roce 2006 získal první cenu na mezinárodním Čingischánově festivalu poezie v Mongolsku. V roce 2007 mu byla v Indii udělena čestná zlatá medaile akademie Kalakshetra. Roku 2008



obdržel mezinárodní slovenské ocenění za básnickou tvorbu „Cenu Jána Smreka“ a tři stříbrné medaile na paměť vzniku Slovenské republiky od Michala Kováče, prvního prezidenta Slovenské republiky. V ten samý rok obdržel čestný doktorát z literatury a písemnictví Mongolské akademie kultury a umění a za operu Kruhový svět získal „Nairamdal“ (Medaili na počest přátelství Mongolského státu) od mongolského presidenta Nambara Enkhbayara.

Ilustrovaná kniha Moudrý lovec je vedle Vzácného roucha dalším dílem, které Yu Hsi věnuje dnešním dětem, hlavním postavám na jevišti divadla budoucnosti. 



## Autorova literární a hudební tvorba pro děti

- 1987 Ilustrovaná kniha pro děti Devítibarevný srneček
- 1987 Hudební inscenace Devítibarevný srneček
- 1989 Ilustrovaná kniha pro děti Ptáček, umění a květina
- 1989 Hudební inscenace Ptáček, umění a květina
- 1990 Hudební inscenace Nová sbírka příběhů pro žáky
- 1997 Ilustrovaná kniha pro děti Vzácné roucho, část Jaro – Princ v purpurovém plášti
- 1998 Ilustrovaná kniha pro děti Vzácné roucho, část Léto – Mléčná dráha
- 1998 Hudební doprovod k příběhům Vzácné roucho, části Jaro, Léto, Podzim, Zima
- 2003 Hudebně scénické zpracování Vzácného roucha, části Jaro, Léto, Podzim, Zima
- 2004 Ilustrované knihy: Vzácné roucho, části Jaro – Snový oceán, Léto – Čistý lotos, Podzim – Měsíční zrcadlo, Zima – Píseň jasu
- 2005 Album Melounová sestřička
- 2006 Ilustrované knihy: Moudrý lovec, části Moudrý lovec, Cibetka, Luněnka, Melounová sestřička



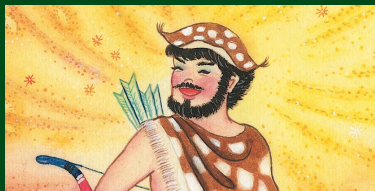
# Hlavní hrdinové se představují

## Předehra

Tento příběh se k nám donesl až z dob prababiček prababiček našich prababiček. V těch dávných dobách, žil kdysi v lese lovec, kterého měla všechna zvířátka pro jeho moudrost nesmírně ráda. Hlavní postavy našeho příběhu už se nemohou dočkat, až se spustí opona. Děti, vydejme se společně po stopách Moudrého lovce!







Mezi lidem se povídá  
o jeho neuvěřitelném  
loveckém umění...



Toto je dcerka Moudrého  
lovce.



A tohle jedna zvláštní  
Cibetka.



Divoký Flíček.



Zloděj s nekalými úmysly.





## MOUDRÝ LOVEC

Nikdo nezná les tak jako Moudrý lovec. Kdy zrají lesní plody, na kterém stromě se v hníždě vylíhla ptáčátka, na který palouk se nejraději chodí pást koloušci, nic neujde jeho pozornosti. Je statný a urostlý, vyzařuje z něj přirozená síla.

V lovcových stopách objevíme nekonečné poklady přírody, které se rozprostřou před našima očima, a naše srdce zaplaví radost a mír.



Protože lovec dokonale rozumí harmonickému soužití s přírodou, dokáže z očí zvířátek poznat, co si právě myslí. Nikdy je však neruší v jejich odpočinku, jen se s nimi v tichosti dělí o krásy života. Jeho šíp dokáže na sto kroků protnout větvičku vrby, nikdy ale nezabíjí lesní zvěř nadarmo. Pouze když to je nezbytně nutné, uloví přesně tolik, kolik potřebuje. V souladu s řádem přírody zachovává rovnováhu v lese a proto mu všichni lidé z okolí říkají „Moudrý lovec“.



## LUNĚNKA

Luněnka je lovcův malý andílek! Její srdce je ryzí a neposkvrněné jako zářivý měsíc zrcadlící se na vodní hladině. Ale jednoho dne narušily klid její čisté duše ostré drápky strakaté kočky. Poté co ji Flíček podrápal, začala se vyhýbat všem zvířátkům, nedokázala už je mít ráda tak jako dříve. Její tatínek, Moudrý lovec, se ji snažil ukázat krásy horského lesa, ale Luněnka zůstávala vůči nesmírnému bohatství přírody slepá. Teprve až když se sblížila s Cibetkou, která jí pomohla překonat strach z ostatních zvířátek, objevila Luněnka, že svět kolem ní oplývá nekonečným množstvím zajímavostí. Všechny obavy ji opustily a ona si začala v lese opět bezstarostně hrát.





## CIBETKA

Cibetka jakoby vyslyšela přání Moudrého lovce. Právě když se lovec nejvíce trápil nad tím, že se Luněnka straní zvířátkům, objevila se u jejich domu roztomilá Cibetka! Její očička zářila jako dva černé korálky a bez ohledu na to, před jakým nebezpečím stála, nikdy se v nich neobjevila ani známka strachu. Jako by se dokázala vyhnout všem těžkostem a překážkám, ve všem viděla neposkvrněnou původní podstatu. Cibetčin skálopevný klid, trpělivost a soucit nakonec zahnaly pochybnosti v srdcích Luněnky a Flíčka a rozprostřely před nimi neviditelnou síť, která chrání výhonky moudrosti potichu rostoucí v jejich nitrech.





## FLÍČEK

Flíček se odjakživa rád pral. Jeho největší chloubou jsou ostré dráčky a pronikavé oči, kterými každý den pozorně sleduje své teritorium. Stačí, aby do něj některé ze zvířátek v nepozornosti vstoupilo, a Flíček na něj okamžitě zaútočí. Není divu, že se všichni Flíčkoví zdaleka vyhýbají. Ve skutečnosti ale Flíček nebyl úplně tak špatný. Za jeho útočnou povahou se skrývá dobré a něžné srdce, ostatní ho jen zatím ještě nestačili objevit, protože vždy rychle uprchli před jeho ostrými dráčky. Jen nebojácná Cibetka se k Flíčkoví neustále přibližovala a už od prvního setkání ho považovala za svého kamaráda. Teprve tehdy se Flíčková něžná stránka naplno projevila.





## ZLODĚJ

„Nechytíš mě! Nechytíš!“

Bojácný zlodějíček se domníval, že se mu podaří uniknout bystrému zraku a sluchu Moudrého lovce. Doufal, že využije okamžiku, kdy lovec odejde na pochůzku do městečka, nepozorovaně pronikne do jejich údolí a přinese do klidného lesa naplněného radostí nepokoj a strach. 🏹









# Obsah

## Moudrý lovec (I) Moudrý lovec

Stručný obsah.....IV

O autorovi.....VIII

Hlavní hrdinové se představují.....XIV

1. kapitola Moudrý lovec .....1

2. kapitola Luněnka a Flíček.....43



